

VIII Ogólnopolski Plener Fotograficzny Lekarzy Kazimierz Dolny 2021

Program pleneru

14.09. – Wtorek

od 15:00 Przyjazd uczestników, zakwaterowanie

18:00 – 19:00 Kolacja

20:00 OFICJALNE OTWARCIE PLENERU

20:00 – 23:00 Wieczór z fotografią. Opowieści o fotografii – **Krzysztof Miller***

15.09 – Środa

8:00 – 9:00 Śniadanie

9:00 – 14:00 **Warsztaty niespodzianka**

14:00 – 15:00 Obiad

15:00 – 18:00 Plener /we własnym zakresie/

18:00 – 19:00 Kolacja

20:00 – 23:00 Opowieść o fotografii – **Magdalena Wasiczek****

16.09. – Czwartek

8:00 – 9:00 Śniadanie

10:00 Niespodzianka

10:00 – 14:00 Plener /we własnym zakresie/

14:00 – 15:00 Obiad

15:00 – 18:00 Plener /we własnym zakresie/

18:00 – 19:00 Kolacja

20:00 – 23:00 Wybór i omówienie własnych prac oraz wykonanych w czasie trwania pleneru /dla chętnych/ – **Dariusz Hankiewicz**

17.09.- Piątek

8:00 – 9:00 Śniadanie

9:00 – 14:00 Plener /we własnym zakresie/

14:00 – 15:00 Obiad

15:00 – 18:00 Plener /we własnym zakresie/

18:00 – 19:00 Kolacja

20:00 – 23:00 Wybór i omówienie własnych prac oraz wykonanych w czasie trwania pleneru /dla chętnych/ – **Dariusz Hankiewicz**

18.09.- Sobota

8:00 – 9:00 Śniadanie

9:00 – 14:00 Plener /we własnym zakresie/

14:00 – 15:00 Obiad

15:00 – 18:00 Plener /we własnym zakresie/

15:00 – 19:00 Wybór i omówienie prac wykonanych w czasie trwania pleneru do wystawy poplenerowej – **Dariusz Hankiewicz**

20:00 – 23:00 Uroczysta kolacja /grill

19.09.- Niedziela

8:00 – 9:00 Śniadanie

9:00 – 13:00 Plener /we własnym zakresie/

14:00 Wykwaterowanie uczestników – zakończenie pleneru

Wernisaż wystawy poplenerowej odbędzie się w **Galerii Sztuki Nieprofesjonalnej „U Lekarzy”**, w siedzibie Okręgowej Izby Lekarskiej w Lublinie, **ul. Chmielna 4 w dniu 13 listopada 2021 r., tj. sobota o godzinie 1200**. Tam też będzie można oglądać wystawę do 10.12.2021 r.



* **Krzysztof Miller** ur. 01 05 1953r. w Tarnowskich Górach – absolwent wydziału operatorskiego Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Teatralnej i Telewizyjnej

w Łodzi (1980r). Autor zdjęć do filmów fabularnych, dokumentalnych. Organizator plenerów fotograficznych. Współautor cyklu kalendarzy „Twórcy Kultury Śląskiej”. Współpraca z ARTE, ZDF, Bayerischer Rundfunk, Canal+, Discovery oraz Telewizją Polską. Członek Stowarzyszenia Filmowców Polskich oraz Związku Polskich Artystów Fotografików. W Szkole Fotoedukacja Krzysztof Miller prowadzi zajęcia z Techniki Filmu i Wideo.



** **Magdalena Wasiczek** ur. 20 czerwca 1973 r. Absolwentka filologii ukraińskiej na Uniwersytecie Jagiellońskim. Swoje zainteresowania artystyczne realizuje w obszarze fotografii przyrodniczej oraz makrofotografii, tworząc oryginalne obrazy świata przyrody. Wypracowała sobie w tej dziedzinie własny poetycki styl, który określa mianem „malarstwo bokehowe”. Artystka ukazuje przyrodę w odrealniony,

baśniowy sposób, dzięki czemu fotografie mają niezwykle, oniryczny charakter... W krótkim czasie stała się postacią opiniotwórczą, kształtującą nowe trendy w fotografii makro. Prezentowała swoje prace na wystawach indywidualnych i zbiorowych zarówno w kraju, jak i za granicą (Wielka Brytania, Australia, Rosja, Niemcy, Francja). Jest laureatką wielu wyróżnień i nagród w konkursach fotograficznych w Polsce i poza jej granicami, w tym w konkursach pod patronatem międzynarodowych organizacji fotograficznych FIAP i PSA.

Jako pierwsza w Polsce, wygrywając w 2012 roku międzynarodowy konkurs w Anglii, otrzymała tytuł International Garden Photographer of the Year. Ma na swoim koncie publikacje w wielu magazynach fotograficznych w Polsce i na świecie („Digital Foto Video”, „Foto-Kurier”, „Foto”, „Digital Camera”, „Amateur Photographer”, „Digital Photography”, „Practical Photoshop”, „N-Photo”, „Nature’s Best Photographer”, „LeNs”) i innych oraz w albumach, m.in. International Garden Photographer, Better Plant and Garden Photography, a nawet w „Vogue Italy”, „Duzhe Magazine” w Chinach czy „El Mercurio” i „Paula” w Chile.