



NIL

Naczelna
Izba Lekarska



XIII OGÓLNOPOLSKI
KONKURS
FOTOGRAFICZNY
LEKARZY I STUDENTÓW
MEDYCYNY



Galeria Sztuki Nieprofesjonalnej
„U Lekarzy”
14 grudnia 2024 r.

Prace oceniało Jury w składzie:

Paweł Znamierowski

Prezes Lubelskiego Okręgu Związku Polskich Artystów Fotografików - Przewodniczący Jury,

Piotr Jaruga

Prezes Lubelskiego Towarzystwa Fotograficznego,

Grzegorz Pietras

Wiceprezes Lubelskiej Izby Lekarskiej,

Dariusz Hankiewicz

Przewodniczący Komisji Kultury Okręgowej Rady Lekarskiej w Lublinie,

Dariusz Samborski

Uniwersytet Medyczny w Lublinie,

Krzysztof Wałecki

Komisja Kultury Okręgowej Rady Lekarskiej w Lublinie,

Krzysztof Sak

Komisja Kultury Okręgowej Rady Lekarskiej w Lublinie.

Wyniki Konkursu:

Grand Prix

Panu Sławomirowi Skrzyńskiemu za fotografię „Teatr”,

Nagrodę za najlepszą fotografię w kategorii „Człowiek” wśród lekarzy Panu Zbigniewowi Kuli za zdjęcie „Barcelona”,

Nagrodę za najlepszą fotografię w kategorii „Natura” wśród lekarzy Pani Irminie Jaszczuk za zdjęcie „Samotna wędrownka”,

Nagrodę za najlepszą fotografię w kategorii „Architektura” wśród lekarzy Panu Dariuszowi Osiakowi za cykl zdjęć „Zapomnienie”,

Nagrodę za najlepszą fotografię w kategorii „Medycyna” wśród lekarzy Sławomirowi Skrzyńskiemu za zdjęcie „Teatr”,

Nagrodę za najlepszą fotografię w kategorii „Architektura” wśród studentów Pani Oliwii Kanonik za zdjęcie „Okręgi”,

Nagrodę Prezesa Lubelskiej Izby Lekarskiej Pani Dominice Piątek za fotografię „Szczypta słodyczy”,

Nagrodę Dyrektora Lubelskiej Izby Lekarskiej Panu Zbigniewowi Kuli za fotografię „Noclegowisko”,

Nagrodę Przewodniczącego Komisji Kultury Okręgowej Rady Lekarskiej w Lublinie Panu Dariuszowi Osiakowi za cykl zdjęć „Zapomnienie”,

Nagrodę Związku Polskich Artystów Fotografików Okręg Lubelski Pani Irminie Jaszczuk za fotografię „Samotna wędrownka”,

Nagrodę Lubelskiego Towarzystwa Fotograficznego Panu Zbigniewowi Kuli za fotografię „Drzewo, którego już nie ma”,

Wyróżnienie w kategorii „Człowiek” wśród lekarzy Pani Justynie Cabaj za fotografię „Solista wielu dźwięków”,

Wyróżnienie w kategorii „Człowiek” wśród lekarzy Panu Sławomirowi Skrzyńskiemu za fotografię „Nocny dyżur”,

Wyróżnienie w kategorii „Architektura” wśród studentów Pani Marcie Druszczyk za fotografię „A na końcu co mnie czeka?”,

Wyróżnienie w kategorii „Architektura” wśród studentów Pani Marcie Druszczyk za fotografię „Perła gotyku”,

Wyróżnienie w kategorii „Człowiek” wśród studentów Panu Kacprowi Budziłowskiemu za fotografię „W niewoli duszy”,

Wyróżnienie w kategorii „Człowiek” wśród studentów Pani Oliwii Kanonik za fotografię „21 gramów”,

Wyróżnienie w kategorii „Natura” wśród studentów Panu Kacprowi Budziłowskiemu za fotografię „Idylla”,

Wyróżnienie w kategorii „Natura” wśród studentów Panu Adamowi Królowi za fotografię „Vena Cava Rodezji”,

Wyróżnienie w kategorii „Natura” wśród studentów Panu Adamowi Królowi za fotografię „Przegląd stomatologiczny”,

W kategoriach „Natura” i „Człowiek” wśród studentów Jury nie przyznało nagród.

W kategorii „Medycyna” wśród studentów nie zgłoszono żadnej pracy.

Oprócz nagrodzonych fotografii do wystawy pokonkursowej zakwalifikowano prace następujących autorów (w kolejności alfabetycznej):

Justyna Cabaj - „Opowieść o życiu i wytrwałości”,
Robert Dominowski - „Mgły nad fiordami”, „Pejzaż z wiatrakami” i „Marina w Dubaju”,

Bogdan Kałużewski - „15 października”,

Zbigniew Kula - „Madagaskar”,

Dariusz Osiak - „Wiosna ach to ty”,

Dominika Piątek - „Na wygaszonym cygarze”,

Jerzy Ratajski - „Kres”, „Pokora”, „Niemoc”

i „Wybryk”

Sławomir Skrzyński - „Ogień i dym”,

Jakub Steller - „Ona wypatrzyła mnie pierwsza”,

Joanna Wrzosek - „Przed odlotem - zdjęcie nr 1”.