

Lublin, 22 listopada 2025 r.

Protokół
z obrad Jury XIV Ogólnopolskiego Konkursu Fotograficznego
Lekarzy i Studentów Medycyny.

Na konkurs nadesłano 131 prac, w tym 8 cykli.

Jury w składzie:

1. Jakub Szymański - Lubelski Okręg Związku Polskich Artystów Fotografików - Przewodniczący Jury,
2. Paweł D. Znamierowski - Prezes Lubelskiego Okręgu Związku Polskich Artystów Fotografików,
3. Piotr Jaruga - Prezes Lubelskiego Towarzystwa Fotograficznego,
4. Dariusz Samborski - Wiceprezes Lubelskiej Izby Lekarskiej,
5. Dariusz Hankiewicz - Przewodniczący Komisji Kultury Okręgowej Rady Lekarskiej w Lublinie,
6. Jacek Szkutnik - Uniwersytet Medyczny w Lublinie,
7. Krzysztof Watecki - Komisja Kultury Okręgowej Rady Lekarskiej w Lublinie,
8. Krzysztof Sak - Komisja Kultury Okręgowej Rady Lekarskiej w Lublinie,

po zweryfikowaniu zgłoszonych prac pod względem formalnym, na podstawie regulaminu konkursowego poddało artystycznej i merytorycznej ocenie wszystkie nadesłane fotografie.

Spośród autorów nadesłanych zdjęć Jury wyłoniło zwycięzców i postanowiło przyznać następujące nagrody:

Grand Prix

Panu Jerzemu Ratajskiemu za fotografię „Architektura 2”,

Nagrodę za najlepszą fotografię w kategorii „Człowiek” wśród lekarzy Pani Iwonie Leśniewskiej za zdjęcie „Ta jedyna”,

Nagrodę za najlepszą fotografię w kategorii „Natura” wśród lekarzy Pani Iwonie Leśniewskiej za zdjęcie „Wśród swoich”,

Nagrodę za najlepszą fotografię w kategorii „**Architektura**” wśród lekarzy Panu Dariuszowi Osiakowi za zdjęcie „*Dom deszczu*”,

Nagrodę za najlepszą fotografię w kategorii „**Medycyna**” wśród lekarzy Panu Robertowi Dominowskiemu za zdjęcie „*Zamknięcie*”,

Nagrodę Prezesa Lubelskiej Izby Lekarskiej

Pani Iwonie Leśniewskiej za fotografię „*We dwoje różniej*”,

Nagrodę Dyrektora Lubelskiej Izby Lekarskiej

Panu Zbigniewowi Kuli za fotografię „*Bielik i kruk*”,

Nagrodę Przewodniczącego Komisji Kultury Okręgowej Rady Lekarskiej w Lublinie

Panu Jerzemu Ratajskiemu za zdjęcie „*Człowiek 4*”,

Nagrodę Związku Polskich Artystów Fotografików Okręg Lubelski

Panu Jerzemu Ratajskiemu za fotografię „*Architektura 2*”

Nagrodę Lubelskiego Towarzystwa Fotograficznego

Pani Iwonie Leśniewskiej za fotografię „*We dwoje różniej*”,

Nagrodę Rektora Uniwersytetu Medycznego w Lublinie

Panu Dariuszowi Osiakowi za fotografię „*Dom deszczu*”,

Wyróżnienie w kategorii „**Natura**” wśród lekarzy Pani Iwonie Leśniewskiej za fotografię „*Mam pierwszeństwo*”,

Wyróżnienie w kategorii „**Architektura**” wśród lekarzy Panu Krzysztofowi Muskalskiemu za fotografię „*Bałtycki wiatrak*”,

Wyróżnienie w kategorii „**Człowiek**” wśród lekarzy Panu Krzysztofowi Muskalskiemu za fotografię „*W cerkwi*”,

We wszystkich kategoriach wśród studentów Jury nie przyznało nagród.

Oprócz nagrodzonych fotografii do wystawy pokonkursowej zakwalifikowano prace następujących autorów (w kolejności alfabetycznej):

Wojciech Dyk - „Poranek Pani Sokołowskiej 2”,

Artur Klimas - „W labiryncie”

Zbigniew Kula - „Dwa bieliki”, „Walczące dudki”

Tadeusz Młynarczyk - „Poczekalnia św. Piotra”,

Krzysztof Muskalski - „Urbanistyczna rzeczywistość”, „Młodość i tradycja”

Dariusz Osiak - „Lud księgi 1”,

Kazimierz Pichlak - „Nepalska Madonna”, „Modlitewnik”,

Jerzy Ratajski - „Architektura 3”, „Człowiek 6”, „Natura”,

Marek Roszkowicz - „Gdzie jesteś mamó?”, „W potrzasku”,

Jakub Steller - „Dziedzictwo”, „Cienie w dolinie mgieł II”,

Andrzej Zygo - „Stairs”, „Rzeźbiarz 3”.